



УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ
АДМІНІСТРАЦІЇ СЛОБІДСЬКОГО РАЙОНУ
ХАРКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ



ХАРКІВСЬКА ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА І-ІІІ СТУПЕНІВ № 20
ХАРКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

МІСЬКИЙ КОНКУРС УЧНІВСЬКИХ ПРОЕКТІВ

«Харків очима небайдужих дітей»

Номінація «Харків – місто щастя і добра»

підготували:

Бражник Є.А.

Підгорний О.А

Виноградов Д.О.

Паренська А.Р.

учні 4-А класу ЗЗСО № 20

керівник проекту:

Манько В.В.

ЗЗСО № 20

2021

р.

I. Теоретична частина

I.1. Паспорт проекту

АВТОРИ ПРОЕКТУ:

Прізвище, ім'я, по батькові авторів:

Бражник Єлизавета Андріївна

Підгорний Олександр Андрійович

Виноградов Денис Олексійович

Паренська Анастасія Русланівна

Назва навчального закладу: Харківська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 20

ОПИС ПРОЕКТУ:

Назва проекту:

« Українська світлиця добром іскриться»

Актуальність теми:

Крокуючи до Європи, ми маємо пам'ятати, шанувати свої національні корені. Тільки той народ, який зберігає традиції та звичаї, припадає душою до ріки мудрості, що несе свої води з глибини віків, має право на життя. Осягнувши цю віковічну велич, отримавши роки історії, якими б гіркими вони не були, той народ напившись життєдайної вологи, оновлюється, розправляє свої могутні плечі і правдиво дивлячись у очі світу, розпочинає з ним мудру розмову. Чим ближче ми до Європи, тим впевненіша має бути ця розмова, міцнішим зв'язок з душею рідного народу, з національним корінням. Закоханість у поетичний мудрий світ рідного народу зароджується в дитинстві. Саме в сім'ї, а згодом і в школі закладаються основи історичного патріотизму. В сім'ях учнів 4-А класу дають дітям цю мудру науку батьки, і саме тому ми могли втілити в життя проект «Українська світлиця добром іскриться»

Тип проекту: соціальний

За кінцевим результатом: матеріальний

За кількістю учасників: малий

За тривалістю: короткотривалий (1 рік)

Керівник проекту: Манько Вікторія Валентинівна

Учасники проекту: учні 4-А класу

Консультанти проекту: (якщо є) _____

Короткий опис: створити разом з учнями та їх батьками в класі українську світлицю, в якій буде мисник, покуть, піч, вишиванки, предмети домашнього вжитку, якими користувалися наші предки.

Мета проекту: набуття учнями соціального досвіду, успадкування духовних та історичних надбань нашого народу, традицій, звичаїв, досягнення високої культури, національних взаємин, формування в учнів особистісних ознак громадян української держави, розвиненої духовності, моральності, художньо-естетичної, трудової культури.

Завдання:

1. Об'єднати учасників проекту в творчі групи та розподілити між ними обов'язки.
2. Створити макет (ескіз) проекту «Українська світлиця»
3. Розробити план та етапи всіх дій.
4. Розподілити завдання між творчими групами (назначити відповідальних).
5. Вести постійні звітові збори (1 раз на місяць).
5. Презентувати проект.

Очікуваний результат: створити українську світлицю

1.2. План заходів з реалізації проекту

<i>Етапи та терміни реалізації проекту</i>	<i>Зміст заходів</i>	<i>Відповідальний</i>
1. Планування (вересень, жовтень, листопад)	Організаційні збори. Підготовка міні-виставки для святкової презентації «Якось в оселі» Висвітлення ідей та планів роботи над проектом .Вибір місця розташування « Української світлиці».	Класний керівник 4-А класу Манько В.В.
2.Виконання (грудень,січень, лютий)	Оформлення інтер'єру Побудова макетів печі, млина та хатки. Оформлення світлиці.	Класний керівник 4-А класу Манько В.В. Батьки дітей 4-А класу.
3. Завершення роботи над проектом (лютий)	Відкриття світлиці.	Класний керівник 4-А класу Манько В.В. Батьки дітей 4-А класу.

II. Практична частина.

(Результати роботи за проектом)

Українська світлиця створена

1. Зробили піч, розмалювали її орнаментом .
2. Розвісили на стінах і на покуті вишиті рушники.
3. На покуті поставили ікону і лампаду.

4. Поставили стіл , накрили його вишитою скатертиною, на столі розмістили посуд (з глини та дерева)
5. Є у світлиці мисник , де зберігаються кухонний, святково-обрядовий та декоративний посуд.
6. У світлиці забрані предмети домашнього вжитку: прядка, веретено, рубель, гребінь, праска, рогач, дерев'яна лопата , коромисло, дерев'яне корито та інше.
7. Зробили макет млина та української хатки.
8. Зібрали чоловічі та жіночі вишиванки.

III. Додатки

Фото № 1



Φοτο Νο 2



Φοτο Νο 3

